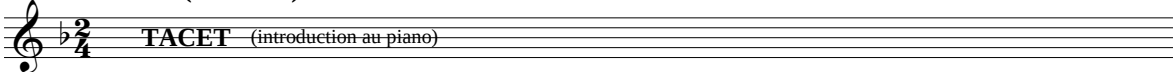


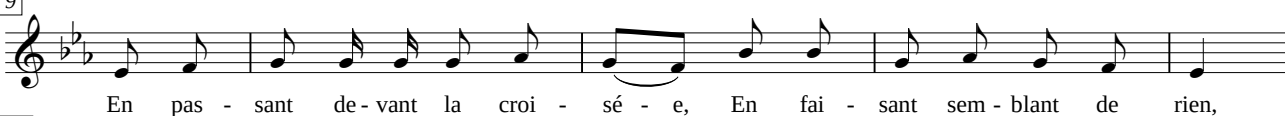
Le compagnon qui refuse qu'on baptise le vin

arr. Marc Sage
(déc. 2019 – janv. 20)

Mme Moulin, Nestève de Chenailler, Corrèze, 1910
recueillie par M. et Mme de Maisoncelle

Andante (ca ♩ = 92)

Contrebasse  **TACET** (introduction au piano)

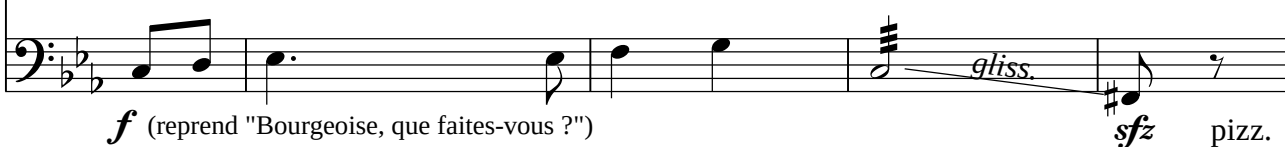
9 S.  En pas - sant de - vant la croi - sé - e, En fai - sant sem - blant de rien,

13 S.  J'ai a - per - çu la bour - geoi - se Qui nous bap - ti - sait le vin.

18 S.  Bour - geoise que fai - tes - vous ? Pour - quoi nous le bap - ti - sez - vous ?

Cb.  *p cresc.* (gronde, colère qui monte) *sempre cresc.*

23 S.  Si tu y re - viens da - van - ta - ge À nous bap - ti - ser le vin,

Cb.  *f* (reprend "Bourgeoise, que faites-vous ?") *gliss.* *sfz* pizz.

27 S.  Nous plie - rons nos é - qui - pa - ges Et nous par - ti - rons de - main.

Cb.  *f* *arco* *gliss.*

32 Cl.  (solo clarinette, accompagnée au piano)

40 S.  Cou - rage, mon bon gar - çon, Je t'en don - ne - rai du bon ! *rall.*

plus lent (ca ♩ = 80) 44 S.  Le meil - leur de dans ma ca - ve Se - ra pour nous ra - fraî - chir.

②

47

S. Oh ! fi - nis - sez - moi l'ou - vra - ge Que vous m'a - vez en - tre - pris.

54

S. D'ou - vrage ne par - le pas Car l'ar - gent ne nous

(le charme n'a pas marché,
la colère revient en sourdine)

Cb. pizz. *sfz* arco *ppp* cresc.....

rall. plus lent (ca ♩ = 80)

62

S. man - que pas. Mais j'y - rai cher - cher le ju - ge Et le maire de cet en - droit.

Cb. *f*

Sempre Maestoso, e generoso
plus lent (ca ♩ = 72)

67

S. Je te ferai ren - dre mes har - des Et l'ar - gent que tu nous dois.

(le compagnon part, sa décision est prise – basse tenue jusqu'à la fin)

Cb.

76

Cb.

86

Cl. gliss. gliss. gliss.

(les cloches (acciaccature) et la tonique sonnent la fin :
le compagnon a quitté le bourg, intègre ; la bourgeoise se lamente)

Cb. *sempre f*